

संत थॉमस स्कूल, धुर्वा, रांची
सत्र- 2021- 2022
हिंदी पाठ्यक्रम

कक्षा 9

निर्धारित पुस्तकें:

1. साहित्य सागर आई.सी.एस.ई एवरग्रीन पब्लिकेशन (गद्य एवं पद्य भाग)
2. साहित्य सागर अभ्यास पुस्तिका
3. सरस हिंदी व्याकरण एवरग्रीन पब्लिकेशन

प्रथम आवधिक परीक्षा (8अप्रैल से 20 जुलाई)

महीना/दिनांक	पाठों के नाम एवं संख्या	विषय वस्तु (टॉपिक)
अप्रैल पहला सप्ताह (8,9)	1.बात अठन्नी की (सुदर्शन) गद्य व्याकरण	लेखक परिचय, व्याख्या, शब्दार्थ प्रस्ताव - लेखन
दूसरा सप्ताह (12,13,16)	1. बात अठन्नी की (अभ्यास पुस्तिका) व्याकरण- पत्र	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर औपचारिक, अनौपचारिक
तीसरा सप्ताह (19,20,22, 23)	2. काकी (सियारामशरण गुप्त) गद्य व्याकरण	लेखक परिचय, व्याख्या, शब्दार्थ अपठित गद्यांश, वर्तमान काल भेद सहित
चौथा सप्ताह (26-30)	2. काकी (अभ्यास पुस्तिका) व्याकरण	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर व्यावहारिक व्याकरण-पर्यायवाची, विलोम
मई पांचवा सप्ताह (3-7)	1 साखी (कबीर दास) पद्य व्याकरण	कवि परिचय, भावार्थ, शब्दार्थ वाक्यांश हेतु एक शब्द, मुहावरे, विशेषण
छठा सप्ताह (10-13)	1. साखी (अभ्यास पुस्तिका) व्याकरण	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर अशुद्धि-शोधन, भाववाचक संज्ञा
जून सातवां सप्ताह (14-18)	2. गिरिधर की कुंडलियां (गिरिधर कविराय) पद्य व्याकरण	कवि परिचय, भावार्थ, शब्दार्थ वाक्य एवं वाच्यं भेद के आधार पर वाक्य परिवर्तन
आठवां सप्ताह(21-25) नवां सप्ताह(28-30) जुलाई 1,2	2. गिरिधर की कुंडलियां अभ्यास पुस्तिका व्याकरण पठन-पाठन की पुनरावृत्ति	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर लिंग, वचन, काल आदि के आधार पर निर्देशानुसार वाक्य परिवर्तन मिश्रित व्याकरण का अभ्यास

द्वितीय आवधिक परीक्षा (22 जुलाई से 3 नवंबर)

महीना/ दिनांक	पाठअँ के नाम एवं संख्या	विषय-वस्तु (टॉपिक)
जुलाई पहला सप्ताह (21,23)	1. महायज्ञ का पुरस्कार (यशपाल)-गद्य व्याकरण	लेखक परिचय, व्याख्या, शब्दार्थ प्रस्ताव लेखन
दूसरा सप्ताह (26 से 30)	1. महायज्ञ का पुरस्कार (अभ्यास पुस्तिका) व्याकरण	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर पत्र-औपचारिक, अनौपचारिक
तीसरा सप्ताह (2 से 6)	3. स्वर्ग बना सकते हैं (रामधारी सिंह दिनकर) पद्य व्याकरण	कवि परिचय, भावार्थ, शब्दार्थ पत्र- औपचारिक, अनौपचारिक
चौथा सप्ताह (9 से 13)	3. स्वर्ग बना सकते हैं (अभ्यास पुस्तिका) व्याकरण	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर अपठित गद्यांश, भूतकाल भेद सहित
पाँचवा सप्ताह (16, 17, 18, 20)	2. नेताजी का चश्मा (स्वयं प्रकाश) गद्य व्याकरण	लेखक परिचय, व्याख्या, शब्दार्थ वाक्यांश हेतु एक शब्द, मुहावरे, विशेषण
छठा सप्ताह (23 से 27)	2.नेताजी का चश्मा (अभ्यास पुस्तिका) व्याकरण	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर अशुद्धि शोधन, भाववाचक संज्ञा
सातवां सप्ताह (31) सितंबर (1,2,3)	4. वह जन्मभूमि मेरी (सोहनलाल द्विवेदी) पद्य व्याकरण	लेखक परिचय, भावार्थ, शब्दार्थ लिंग, वचन पर आधारित वाक्य परिवर्तन
आठवां सप्ताह (6 से 10)	वह जन्मभूमि मेरी (अभ्यास पुस्तिका) व्याकरण	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर रचना के आधार पर वाक्य- भेद
नवां सप्ताह (13 से 16)	काकी (गद्य) व्याकरण	पुनरावृत्ति काल-भेद के आधार पर वाक्य परिवर्तन
दसवां सप्ताह (20 से 24)	गिरधर की कुंडलियां (पद्य) व्याकरण	पुनरावृत्ति वाच्य-भेद के आधार पर वाक्य परिवर्तन
ग्यारहवां सप्ताह (27 से 30)	पठित पाठअँ की पुनरावृत्ति व्याकरण	गद्य भाग मिश्रित व्याकरण
बारहवां सप्ताह (4 से 8)	पठित पाठअँ की पुनरावृत्ति व्याकरण	पद्य भाग मिश्रित व्याकरण
तेरहवां सप्ताह (18)	अभ्यास	अभ्यास

वार्षिक परीक्षा (5 नवंबर से 23 फरवरी)

महीना /दिनांक	पाठों के नाम एवं संख्या	विषय- वस्तु (टॉपिक))
नवंबर प्रथम सप्ताह (8, 9, 10, 12)	8.भीड़ में खोया आदमी (लीलाधर शर्मा पर्वतीय) गद्य व्याकरण	लेखक परिचय, व्याख्या, शब्दार्थ प्रस्ताव लेखन
दूसरा सप्ताह (16, 17, 18)	8. भीड़ में खोया आदमी (अभ्यास पुस्तिका) व्याकरण	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर पत्र- औपचारिक, अनौपचारिक
तीसरा सप्ताह (22-26)	5. मेघ आए (सर्वेश्वर दयाल सक्सेना) पद्य व्याकरण	कवि परिचय, भावार्थ, शब्दार्थ अपठित गद्यांश, पर्यायवाची, विलोम
चौथा सप्ताह (29, 30)	5. मेघ आए (अभ्यास पुस्तिका) व्याकरण	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर भविष्यत काल भेद-सहित
पांचवा सप्ताह (6 से 10)	6. बड़े घर की बेटा (प्रेमचंद) गद्य व्याकरण	लेखक परिचय, व्याख्या, शब्दार्थ वाक्यांश हेतु एक शब्द, मुहावरे
छठा सप्ताह (13 से 17)	6.बड़े घर की बेटा (अभ्यास पुस्तिका) व्याकरण	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर अशुद्धि शोधन, विशेषण
सातवां सप्ताह (20 से 22)	6. सूर के पद (सूरदास) पद्य व्याकरण	कवि परिचय, भावार्थ, शब्दार्थ लिंग वचन पर आधारित वाक्य परिवर्तन
आठवां सप्ताह (3 से 7)	6. सूर के पद (अभ्यास पुस्तिका) व्याकरण	अवतरण पर आधारित प्रश्नोत्तर वाक्य-भेद के आधार पर वाक्य परिवर्तन
नवां सप्ताह (10 से 13)	व्याकरण	काल पर आधारित वाक्य परिवर्तन, भाववाचक संज्ञा
दसवां सप्ताह (17 से 21)	व्याकरण	वाच्य भेद सहित एवं उस पर आधारित वाक्य परिवर्तन
ग्यारहवां सप्ताह (24, 25, 27, 28)	प्रथम आवधिक के पाठों की पुनरावृत्ति	मिश्रित व्याकरण
बारहवां सप्ताह (3) फरवरी (1 से 4)	द्वितीय आवधिक के पाठों की पुनरावृत्ति	मिश्रित व्याकरण
तेरहवां सप्ताह (7,8)	पठित पाठों की पुनरावृत्ति	मिश्रित व्याकरण

नोट: वार्षिक परीक्षा में प्रथम एवं द्वितीय आवधिक परीक्षा के सभी पाठ शामिल हैं ।